

Julius Bär

Communiqué de presse

de la Banque Julius Bär & Cie SA

Première Photography Academy avec des master class

Des jeunes photographes d'écoles d'art suisses au Verbier Festival

Zurich, le 6 juillet 2011 --- La Photography Academy invite cinq jeunes photographes de talent issus d'écoles d'art suisses au célèbre Verbier Festival. La Photography Academy leur offre une occasion unique d'approfondir leurs connaissances et de réaliser, en collaboration avec les jeunes musiciens de la Verbier Festival Academy, des travaux personnels dans des domaines comme le portrait, le reportage ou la photographie d'art. La première Photography Academy se déroulera du 23 au 31 juillet à Verbier.

Jamais encore, il n'y avait eu de master class pour photographes dans le cadre d'un festival de musique classique. Julius Bär et Verbier Festival innovent avec la Photography Academy. Sélectionnés à l'issue d'un casting exigeant, Janosch Abel (Berne) de la Haute école d'art de Zurich, Federico Berardi (Verbier) et Nadja Kilchhofer (Berne) de l'ECAL, Lausanne, Christoph Däppen (Berne) de la Formation de photodesign, Berne/Bienne, et Oliver Wüest (Emmetten) de la F+F, Zurich, vont accompagner avec leur appareil photo les jeunes talents de la Verbier Festival Academy du 23 au 31 juillet.

Un studio de photographie a été aménagé au cœur de Verbier à l'intention des participants. Ils y réaliseront des portraits des jeunes musiciens de la Verbier Festival Academy, que ceux-ci pourront ensuite utiliser librement à des fins promotionnelles. Ce projet s'inscrit dans un programme du Verbier Festival qui a pour but d'inciter les jeunes musiciens à réfléchir à leur carrière, à la manière dont ils se présentent au public et dont ils se perçoivent eux-mêmes. Les portraits réalisés à cette occasion leur permettront en outre d'avoir dans ce domaine une longueur d'avance sur les autres musiciens de leur génération.

Les reportages de la Photography Academy auront pour objectif premier d'illustrer l'atmosphère familiale de la Verbier Festival Academy qui, grâce à la sérénité des Alpes valaisannes, ne ressemble en rien à ce que l'on observe généralement dans les écoles de nos villes. Les photographes documenteront le quotidien des musiciens dans leurs familles d'accueil, pendant les repas pris en communs, les master classes ouvertes au public, les séances de travail en formation de chambre ou leurs loisirs.

Dans le cadre des projets artistiques libres, les cinq photographes se consacreront à leurs travaux personnels. Oliver Wüest réalisera une série de mises en scène minimalistes qui reflètent la situation de l'individu moderne autodéterminé dans un contexte existentiel. Nadja Kilchhofer se concentrera sur le langage corporel des musiciens au moment où leur concentration est à son paroxysme, juste avant le concert. Christoph Däppen s'intéressera à leurs émotions et à l'état de transe qu'ils atteignent pendant qu'ils font de la musique. Janosch Abel effectuera des portraits des musiciens sur fond neutre juste avant ou juste après leur prestation. Et Federico Berardi tentera de mettre en relation la musique classique et le panorama alpin par le biais d'images surréalistes.

La direction de la Photography Academy a été confiée au photographe Ferit Kuyas. Les différents ateliers seront animés par Ferit Kuyas (conception, technique, workflow), par la critique et rédactrice photo de la Basler Zeitung Melody Gygax (editing), par le photographe Roland Iselin (portraits) et par la visagiste Klaudia Kälin (maquillage).

Pendant le festival, le studio photo et les ateliers seront accessibles au public. Chaque jour, la Photography Academy publiera en outre des tirages des travaux réalisés par les photographes dans

les locaux du Verbier Festival et sur le Mediacorner en ligne (voir fiche de renseignements ci-dessous).

Verbier Festival

Du 15 au 31 juillet 2011, le Verbier Festival vous offre la possibilité d'applaudir les plus grands noms de la musique classique dans le cadre idyllique d'une station alpine.

Le Verbier Festival Orchestra sous la baguette de son Directeur Musical, Charles Dutoit, donnera le coup d'envoi des réjouissances. Parmi les têtes d'affiches de cette édition, citons notamment Martha Argerich, Joshua Bell, Nelson Freire, David Garrett, Valery Gergiev, Leonidas Kavakos, Angelika Kirchsclager, Evgeny Kissin, Gidon Kremer, Mischa Maisky, Anne-Sophie Mutter, René Pape, Vadim Repin, Gábor Takács-Nagy, Bryn Terfel et Yuja Wang.

Verbier Festival Academy

Le Verbier Festival offre l'opportunité à de jeunes artistes de se former en participant à la Verbier Festival Academy.

Après avoir été sélectionnés parmi les meilleurs jeunes talents du monde entier, les participants à la Verbier Festival Academy se voient ouvrir les portes de trois semaines de formation aux côtés des plus grands artistes de la musique classique. Les cours sont dispensés sous forme de master class quotidiennes, ouvertes au public. Chacun peut donc assister librement aux progrès des futurs meilleurs violonistes, pianistes, violoncellistes et altistes. Des ateliers de musique de chambre sont également au programme. Cette année, les cours de voix s'articulent autour de l'opéra de Mozart, *Così fan tutte*.

Durant le Festival, les participants de la Verbier Festival Academy donnent chaque jour un concert gratuit sous l'appellation « Verbier Festival Academy présente... ».

Verbier Festival et Julius Bär

La Banque Julius Bär sponsorise pour la deuxième fois le Verbier Festival, qui accueille à la fois des stars de renommée internationale et de jeunes musiciens originaires du monde entier.

L'encouragement des jeunes talents est une priorité que partagent le Verbier Festival et Julius Bär. C'est pourquoi, ensemble, ils ont conçu des projets qui permettent de motiver et de soutenir les jeunes musiciens de la Verbier Festival Academy afin de les aider à poursuivre leur carrière prometteuse.

A propos de Julius Bär

Julius Bär est le premier groupe suisse de Private Banking. Il propose ses services exclusivement à des clients privés. Fin avril 2011, le total des avoirs de la clientèle de Julius Bär s'élevait à 271 milliards de francs suisses, dont environ 173 milliards d'actifs sous gestion. La Banque Julius Bär & Cie SA, dont les origines remontent à 1890, est une banque privée de renom qui constitue la principale unité opérationnelle de Julius Bär Groupe SA. Ses actions sont cotées à la SIX Swiss Exchange (symbole: BAER) et font partie du Swiss Market Index (SMI), l'indice des 20 titres suisses les plus importants et les plus liquides.

Julius Bär emploie plus de 3500 collaborateurs dans plus de 20 pays et dispose de quelque 40 sites, notamment à Zurich (siège social), Dubaï, Francfort, Genève, Guernesey, Hong Kong, Londres, Lugano, Milan, Monaco, Montevideo, Moscou et Singapour.

Pour de plus amples informations, veuillez consulter notre site web www.juliusbaer.com

Contact

Romano Zerbini, d.o.k-Zerbini
Julius Bär Media Relations

info@dokzerbini.ch

Tél. +41 79 220 09 84
Tél. +41 58 888 8888

Mediacorner

Vous trouverez des textes de presse et des photos en haute définition sur www.dokzerbini.ch/mediacorner.html

Fiche de renseignements

Photography Academy

23 au 31 juillet 2011
1936 Verbier

Responsable du projet – Banque Julius Bär

Andrea Schneider, Head Events & Sponsoring, www.juliusbaer.ch

Responsable du projet – Verbier Festival

Christian Thompson, Academy Director, www.verbierfestival.com

Coordination générale, concept

Romano Zerbini, d.o.k-Zerbini, Zurich, www.dokzerbini.ch

Responsables du projet

Ferit Kuyas, photographe vfg, Wädenswil, www.feritkuyas.com
Jetta Deplazes, photographe, Zurich (assistante), www.jetta.ch

Les photographes de la Photography Academy

Janosch Abel (Berne), Haute école d'art de Zurich, www.janoschabel.com
Federico Berardi (Verbier), ECAL, www.federicoberardi.ch
Christoph Däppen (Berne), Formation de photodesign Berne/Bienne
Nadja Kilchhofer (Berne), ECAL
Oliver Wüest (Emmetten), F+F

Ateliers

Conception photographique, technique & editing

Avec Ferit Kuyas, photographe, et Melody Gygax, rédactrice photo à la Basler Zeitung et critique
Samedi 16 juillet 2011
11h00 à 16h00
Photogarage Romano Zerbini
Werdstrasse 128, 8003 Zurich

Maquillage

Avec Klaudia Kälin, visagiste
Dimanche 24 juillet
14h00
Studio photo de la Photography Academy,
Verbier

Portraits

Avec Roland Iselin, photographe
Lundi 25 juillet
09h30
Studio photo de la Photography Academy,
Verbier

Postprocessing & editing

Avec Ferit Kuyas, photographe, et Melody Gygax, rédactrice photo à la Basler Zeitung et critique
Samedi 6 août 2011
11h00 à 16h00
Photogarage Romano Zerbini
Werdstrasse 128, 8003 Zurich

Studio photo de la Photography Academy

Casbah Nightclub, Hôtel Farinet, Place Centrale, 1936 Verbier

Contact médias

Romano Zerbini, tél. mob.: +41 79 220 09 84, info@dokzerbini.ch

Mediacorner

Vous trouverez des textes de presse et des photos en haute définition sur www.dokzerbini.ch/mediacorner.html