

Julius Bär

Medienmitteilung

der Bank Julius Bär & Co. AG

Erste Photography Academy am Musikfestival

Junge Fotografen aus Schweizer Fotoklassen begeistern das Verbier Festival

Zürich, 26. Juli 2011 --- Nach wenigen Tagen begeistern die jungen Schulabgänger Schweizer Fotoklassen mit ihren Aufnahmen bereits das Publikum des Verbier Festival. An der Photography Academy nehmen fünf herausragende Schulabgänger teil. Sie begleiten während zehn Tage das renommierte Verbier Festival. Sie haben Gelegenheit ihr Können zu vertiefen und zusammen mit den jungen Musikern der Verbier Festival Academy eigene Fotoprojekte in Porträt-, Reportage- und in freier Kunstfotografie zu realisieren. (Eine Auswahl der Arbeiten finden Sie im Mediacorner unter www.dokzerbini.ch -> Mediacorner)

Meisterkurse für Fotografen an einem Festival für klassische Musik – das hat es noch nie gegeben. Julius Bär und Verbier Festival setzen mit der Photography Academy einen neuen Akzent: **Janosch Abel, Bern**, von der Zürcher Hochschule der Künste, **Federico Berardi, Verbier**, und **Nadja Kilchhofer, Bern**, von der ECAL in Lausanne, **Christoph Däppen, Bern**, vom Lehrgang Fotodesigner Bern/Bienne sowie **Oliver Wüest, Emmetten**, von der F+F in Zürich haben in einem Casting überzeugt und begleiten seit dem 23. Juli und bis zum 31. Juli die jungen Talente der Verbier Festival Academy.

Für die Photography Academy stehen zwei eigens eingerichtete Fotostudio im Herzen von Verbier zur Verfügung. Dort entstehen Porträtfotografien der Musiker, die diese künftig für ihre Eigenwerbung und Promotion frei verwenden dürfen. Die Reportagearbeiten widmen sich der einzigartigen familiären Atmosphäre des Festivals in der entspannten Bergwelt von Verbier und in den freien Kunstprojekten realisieren die fünf Fotografen eigene, persönliche Arbeiten.

Täglich veröffentlicht die Academy eine Auswahl ihres Schaffens. Die ersten Kostproben begeistern das Publikum und auch das allabendliche, öffentliche Editieren der Arbeiten im Photography Center stösst auf grosses Publikumsinteresse. (Eine Auswahl der Bilder finden Sie im Mediacorner unter www.dokzerbini.ch -> Mediacorner)

Die Photography Academy steht unter der Leitung des Fotografen Ferit Kuyas. Die Meisterkurse für die Fotografen halten Ferit Kuyas (Bildgestaltung, Technik, Workflow), die Bildkritikerin und BAZ-Bildredaktorin Melody Gyax (Editing), der Fotograf Roland Iselin (Porträtfotografie) sowie die Visagistin Klaudia Kälin (Maske).

Das Fotostudio sowie die Workshops sind für das interessierte Publikum während des Festivals frei zugänglich.

Verbier Festival und Julius Bär

Die Bank Julius Bär ist zum zweiten Mal Sponsor des Verbier Festivals, welches international gefeierte Stars und junge Musiker aus der ganzen Welt zusammenbringt. Talentförderung steht sowohl beim Verbier Festival wie auch bei Julius Bär im Mittelpunkt. Zusammen haben die beiden Partner Ideen und Projekte ausgearbeitet, welche die jungen Musiker der Verbier Festival Academy fördern und anspornen und sie damit nachhaltig auf ihrem Weg unterstützen.

Über Julius Bär

Julius Bär ist die führende Private-Banking-Gruppe der Schweiz, ausschliesslich ausgerichtet auf die Betreuung und Beratung von Privatkunden. Julius Bär betreute Ende April 2011 Kundenvermögen von insgesamt CHF 271 Milliarden, einschliesslich verwalteter Vermögen in der Höhe von rund CHF 173 Milliarden. Die Bank Julius Bär & Co. AG, die renommierte Privatbank, deren Ursprünge bis ins Jahr 1890 zurückreichen, ist die wichtigste operative Gesellschaft der Julius Bär Gruppe AG. Ihre Aktien sind an der SIX Swiss Exchange (Ticker-Symbol: BAER) kotiert und sind Teil des Swiss Market Index (SMI), welcher die 20 grössten und liquidesten Schweizer Aktien umfasst.

Julius Bär beschäftigt mehr als 3 500 Mitarbeitende in über 20 Ländern und rund 40 Standorten – unter anderem in Zürich (Hauptsitz), Dubai, Frankfurt, Genf, Guernsey, Hongkong, London, Lugano, Mailand, Monaco, Montevideo, Moskau und Singapur.

Weitere Informationen finden Sie auf unserer Website unter www.juliusbaer.com

Factsheet Photography Academy

23. – 31. Juli

1936 Verbier

Konzept, Gesamtleitung

Romano Zerbini, d.o.k-Zerbini, Zürich, www.dokzerbini.ch

Projektleitung

Ferit Kuyas, Fotograf vfg, Wädenswil, www.feritkuyas.com

Jetta Deplazes, Fotografin, Zürich (Assistenz), www.jetta.ch

FotografInnen der Photography Academy

Janosch Abel, Bern, Zürcher Hochschule der Künste, www.janoschabel.com

Federico Berardi, Verbier, ECAL, www.federicoberardi.ch

Christoph Däppen, Bern, Fotodesigner Bern/Bienne, www.chrisdaeppen.com

Nadja Kilchhofer, Bern, ECAL

Oliver Wüest, Emmetten, F+F

Photography Academy Fotostudio

Rue de la Poste 11, Verbier

Täglich für das Publikum geöffnet von 17.30 Uhr bis 19.30 Uhr.

Kontakt

Romano Zerbini, d.o.k-Zerbini

info@dokzerbini.ch

Tel. +41 79 220 09 84

Julius Bär Media Relations

Tel. +41 58 888 88 88

Mediacorner

Medientexte sowie Fotografien des Projektes in hoher Auflösung finden Sie unter www.dokzerbini.ch/mediacorner.html